

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» для 2-4 классов разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г.

№ 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Уставом МОУ СОШ с.Яган-Докья.

- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с.Яган-Докья.

- Локальными актами МОУ СОШ с.Яган-Докья.

Программа **«Шахматы»** предназначена для обучения детей, не имеющих навыков игры в шахматы, и призвана помочь им получить базовые знания по предмету, достигнуть уровня третьего-четвертого спортивного разряда по шахматам. Программа позволяет нивелировать фактор родительской неосведомленности относительно пользы занятия шахматами, помочь ребенку независимо от возможностей семьи познакомиться с предметом. С другой стороны, программа позволяет создать комфортную среду для одаренных детей, начинающих «спортивную» жизнь в раннем школьном возрасте. Программа помогает выявить и поддержать талантливых детей. Одним из таких направлений является «система поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождение в течение всего периода становления личности». В связи с этим предлагается «создать как специальную систему поддержки сформировавшихся талантливых школьников, так и общую среду для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят». Настоящая программа способствует формированию у детей таких качеств личности, как «инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения»

Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать спортивный и зрелищный компоненты шахмат, их соревновательную сущность, игровой и творческий характер, которые стимулируют желание ребенка победить.

**Направленность программы** – физкультурно-спортивная.

**Новизной** данной программы является выработка системы общих требований проведения квалификационных турниров для групп детей с одинаковой степенью подготовленности с учетом их возраста, введение дополнительных разрядных уровней с дифференциацией силы игры участников одного уровня. Это обусловлено потребностью в преодолении существующих противоречий между постоянным снижением возрастного порога участников шахматных турниров и соревнований с одной стороны, и установленных разрядных норм, требований, условий их выполнения, ориентированных на взрослых шахматистов с другой.

Кроме этого **отличительной особенностью** данной программы является включение в теоретическую часть следующих блоков:

* о турнирных правилах;
* о специфических игровых ситуациях на соревнованиях;
* об основных правилах судейства;
* о работе с современными техническими устройствами (электронными часами).

В итоге использование полученных знаний позволяет усилить спортивную составляющую обучения, и как следствие, повысить мотивацию к теоретическим занятиям. Значительно повышается общая эффективность занятий.

Практические рекомендации автора изложены в приложении.

### Актуальность и педагогическая целесообразность

Создания данной программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям, связанным с некими переживаниями, новыми ситуациями, преодолением трудностей, достижением успеха. Удовлетворению перечисленных потребностей в полной мере может содействовать игра в шахматы. «Шахматы» используются также для решения педагогических задач. Во-первых, соревнования связаны с преодолением своих страхов (неуверенности в собственных силах, как умственных, так и физических и т.п.), что позволяет корректировать волевую сферу детей. Во-вторых, игра предусматривает работу в команде и активное коммуникативное взаимодействие участников, что дает возможность формировать у детей навыки делового общения. В-третьих, игра предполагает острые эмоциональные переживания участников и позволяет педагогически воздействовать на сферу саморегуляции детей.

Усиление роли квалификационных турниров дает возможность более квалифицированно подойти к вовлечению учащихся в творческо-поисковый процесс, к поддержанию творческой среды, к обеспечению возможности самореализации учащихся, вывести детей и педагогов на новый уровень сотрудничества.

.

### Цель программы

выявление развитие творческих способностей обучаемых через обучение игре в шахматы, выполнения нормы четвёртого-третьего спортивного разряда по шахматам

### Задачи программы

* *Образовательные:*
* ознакомить с правилами шахматной игры;
* ознакомить с основами шахматной нотации, порядком записи партии и позиций;
* способствовать пониманию цели шахматной партии;
* сформировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;
* ознакомить с работой шахматных часов;
* дать представление о турнирных правилах;
* дать представление о простейших тактических приемах;
* сформировать навыки нападения и защиты;
* ознакомить с законами развития фигур в начале партии;
* ознакомить с законами элементарного эндшпиля;
* ознакомить с понятием изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;
* дать представление о тактических приемах;
* дать понимание о возможности использования ошибок противника.
* *Развивающие:*
* расширить кругозор учащихся;
* развить устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
* развить способность к запоминанию простейших позиций;
* формировать сосредоточенность и внимание;
* способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат;
* формировать и развивать логическое мышление;
* развивать и тренировать логическую память;
* развивать способность предполагать ответный ход противника;
* развить способность ориентироваться во времени;
* развивать потребность в интеллектуальном творчестве;
* развивать способность понимать красоту человеческой мысли;
* развивать у ребенка умение учиться, преодолевать трудности.
* *Воспитательные:*
* развивать усидчивость и внимательность во время игры;
* воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
* воспитывать уважение к противнику;
* формировать коммуникативные навыки;
* воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
* воспитывать у детей навыки обращения к судье, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игрока;
* воспитывать у детей навыки работы в коллективе;
* развивать умение спокойно воспринимать неудачу в игре.

### Возраст и характеристика детей, участвующих в реализации программы

Программа первого года обучения рассчитана на детей 8-10 лет, второго года обучения - на учащихся 9-11 лет, третьего года обучения - на 9-13-летних детей. Пол значения не имеет. Для приема в группу первого года обучения специальных шахматных знаний не требуется. Педагог ориентируется на психофизиологические возможности ребенка. В группы второго и третьего годов обучения возможен приём по результатам собеседования. В исключительных случаях возможно обучение детей более старшего возраста, чем указан в программе.

### Сроки реализации программы и режим занятий

Данная программа «Шахматы» рассчитана на 3 года обучения.

Первый год обучения –68 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Второй год обучения – 68 часа. Занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа. Третий год обучения – 68 часов. Занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа.

В зависимости от уровня подготовки учащихся и их заинтересованности в материале, педагог оставляет за собой право изменять порядок тем занятий и варьировать количество часов, отведённых на какую-либо тему, в пределах общего количества часов программы.

### Методы обучения

**Формы занятий Формы организации деятельности учащихся на занятиях:**

* + групповые
  + индивидуально-групповые

### Ожидаемые результаты

**Ожидаемые результаты первого года обучения**

К концу первого года обучения учащиеся способны выполнить пятый разряд по шахматам, должны

*знать:*

* + правила шахматной игры;
  + шахматную нотацию;
  + цель шахматной партии;
  + порядок записи ходов партии и их отличия от записи позиций;
  + поля шахматной доски.

*уметь:*

* + разыграть партию с противником;
  + расставлять позиции на шахматной доске;
  + нападать и съедать фигуры противника;
  + довести партию до логического окончания;
  + ставить простые маты;
  + использовать правило «взялся - ходи»;
  + самостоятельно работать с шахматной доской.

*быть:*

* + внимательным при разыгрывании партии;
  + целенаправленным - стремиться довести партию до победы;
  + сосредоточенным, целеустремленным при игре партии;
  + настойчивым при стремлении к поставленной цели;
  + выдержанным и дружелюбным во время игры.

К концу второго года обучения учащиеся должны

*знать:*

* + законы развития фигур в начале партии;
  + об игре с шахматными часами о времени;
  + о времени, отведённом на партию;
  + о правильном использовании отведённого времени;
  + значение материального преимущества;
  + простейшие тактические приёмы;

*уметь:*

* + правильно вести диалог с арбитром;
  + полностью записывать шахматную партию;
  + грамотно откладывать или заканчивать партию;
  + фиксировать падение «флажка» и результат партии;
  + правильно предлагать ничью;

*быть:*

* + внимательным, любознательным;
  + справедливым при общении с соперником;
  + выдержанным, психологически устойчивым во время партии.

К концу третьего года обучения учащиеся должны:

*знать:*

* + все возможные специфические нарушения противника в процессе игры;
  + все об игре с электронными часами;
  + правила добавления (уменьшения) времени игры;
  + правила обращения к арбитру и последствия нарушения этих правил;
  + методы борьбы со связками;
  + методы использования небольшого материального перевеса;
  + законы элементарного эндшпиля.
    - *уметь:*
  + использовать временные ошибки противника;
  + регистрировать «невозможный» ход;
  + правильно рассчитывать время в шахматной партии;
  + правильно завершить партию;
  + отслеживать турнирные результаты;
  + использовать небольшой материальный перевес;
  + совершать в уме простые действия (мысленный расчёт на три-четыре хода);
  + предполагать вероятный ответный план противника.
    - *быть:*
  + настойчивым в отстаивании прав игрока;
  + сосредоточенным во время игры;
  + уважительным по отношению к сопернику;
  + предусмотрительным во время ведения шахматной игры.

### Личностные результаты освоения программы

* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

### Метапредметные результаты освоения программы

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
* Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### Способы проверки достижения ожидаемых результатов

В течение обучения дети участвуют в квалификационных турнирах, районных и городских шахматных первенствах различного уровня, общероссийских и международных соревнованиях. Оценки результатов выставляются по сумме набранных очков в квалификационных турнирах и турнирах с дополнительными разрядными уровнями, которые проводятся три раза в год, каждый триместр. Обучаемые принимают участие в ежегодном турнире по окончании учебного года.

### Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Теоретические знания оцениваются на итоговом занятии: учащиеся сдают зачет по теории. В конце учебного года подводятся итоги квалификационного турнира, учитываются и результаты итогового зачёта.

Результатом практической деятельности является выполнение четвертого - третьего спортивного разряда, что фиксируется в классификационных билетах учащихся.

### Учебно-воспитательная работа

Воспитательный процесс обеспечивается на каждом занятии в течение всего года в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей, этики межличностных отношений, недопустимости асоциальных форм поведения в обществе, необходимости уважения прав и мнения другого человека, отношений старшего и младшего поколений, спортивных достижений наших соотечественников, роли России в мировом сообществе.

Дополнительные беседы педагога направлены также на формирование личностных качеств учащегося, таких как справедливость, уважение к окружающим, коммуникабельность, патриотизм, культура поведения. В течение года педагог беседует с родителями о прошедших занятиях, рассказывает о домашних заданиях, индивидуально информирует о динамике изменения образовательных и личностных характеристик детей.

Участие в соревнованиях воспитывает в ребенке спортивный дух, психологическую устойчивость, волю к победе, а также патриотизм, так как дети отстаивают спортивную честь своего района, города, страны. Особенно полезно привлекать учащихся к выступлению в командных соревнованиях. Турниры и соревнования проходят в соответствии с планом учебно- массовых мероприятий.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | | |  |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** | **Форма контроля** |
| 1 | Введение | 1 | - | 1 |  |
| 2 | Сущность игры в шахматы | 2 | 5 | 7 | опрос |
| 3 | Ходы шахматных фигур | 3 | 6 | 9 | практическое задание |
| 4 | Завершение игры | 3 | 8 | 11 | разбор  ошибок |
| 5 | Основы записи | 6 | 10 | 16 | разбор  ошибок |
| 6 | Квалификационные турниры  безразрядников | - | 16 | 16 | турнир |
| 7 | Итоговое занятие | 1 | 1 | 2 | опрос |
| 8 | Учебно-массовые  мероприятия | - | 6 | 6 |  |
| **Итого часов** | | **16** | **52** | **68** |  |

**Содержание программы первого года обучения**

## Введение

Правила поведения в кабинете шахмат. Сказка о шахматной игре.

## Сущность игры в шахматы.

Порядок шахматных ходов.

Начальная позиция фигур на шахматной доске. Расположение шахматной доски.

Шахматные фигуры.

Практическая часть:

* + правильная расстановка фигур на доске;
  + передвижение фигур на индивидуальных досках;
  + игры на быстроту расстановки фигур;
  + проговаривание полей доски.

## Ходы шахматных фигур.

Как должны выполняться ходы.

Поправление при своем ходе расположения фигур на их полях. Порядок взятия фигур.

Намеренное касание фигур на шахматной доске. Окончание хода – отрывание партнером руки от фигуры. Правила выполнения рокировки.

Касание короля и ладьи.

Практическая часть:

* + разыгрывание кусочков позиций;
  + игра на шахматных досках полным комплектом фигур.

## Завершение игры.

Возможность завершения игры: проигрыш.

Цель каждого игрока - поставить мат. Заявление о сдаче.

Возможность завершения игры: ничья. Присуждение ничьей.

Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция».

Соглашение между двумя партнерами. Практическая часть:

* + разыгрывание позиций;
  + разыгрывание шахматных партий;
  + разбор ошибок противника.

## Основы записи.

Необходимость записи.

Стандартные обозначения. Название фигур.

Шахматные поля. Диагонали, вертикали, горизонтали. Диаграмма.

Порядок записи ходов. Полная и краткая нотация. Практическая часть:

* разыгрывание шахматных партий с записью;
* участие в квалификационном турнире безразрядников;
* разбор ошибок противника.

## Квалификационный турнир безразрядников.

Практическая часть:

* проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.

## Итоговое занятие.

Ответы на вопросы по пройденному курсу теории. Практическая часть:

* + подведение итогов турнира безразрядников.

## Учебно-массовые мероприятия

Участие в традиционных соревнованиях. Отборочные соревнования:

* Личные отборочные первенства района до 7 и 8 лет.
* Шахматные фестивали:
* шахматный фестиваль «Сибирский тракт». С. Дебесы

-турнир, посвящённый Дню Победы.

и др., согласно планам учебно-массовых мероприятий.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

# ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | | | **Форма контроля** |
| **Теория** | **Практи ка** | **Всего** |
| 1. | **Введение** | 2 | - | 2 |  |
| 2. | Шахматные часы | 1 | 2 | 3 | опрос |
| 3. | Как правильно начинать партию | 2 | 3 | 5 | практичес кое  задание |
| 4. | Турнирные правила | 2 | 2 | 4 | разбор  ошибок |
| 5. | Реализация большого материального перевеса | 5 | 5 | 10 | разбор  партий |
| 6. | Простейшие тактические приемы | 8 | 8 | 16 |  |
| 7. | Квалификационный турнир пятого разряда | - | 20 | 20 | турнир |
| 8. | Итоговое занятие | 1 | 1 | 2 | опрос,  анализ |
| 9 | Учебно-массовые мероприятия | - | 6 | 6 |  |
| **Итого часов** | | **21** | **47** | **68** |  |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

## Введение.

Правильное выполнение ходов. Правила шахматной игры

Завершение игры – проигрыш, ничья. Учёт результатов.

## Шахматные часы.

Устройство «Шахматных часов», «Флажок». Время, отведенное игроку на партию.

Показания часов и результат партии.

Связь показаний часов с результатом в партии. Минимальное число ходов или все ходы в заданный период времени.

«Падение флажка». Регистрация падения флага и правильное заявление об этом действии.

Возможности ничейных результатов.

Остановка часов. Порядок остановки часов во время партии.

Обращение за помощью к арбитру. Обоснованное обращение. Наказание игрока.

«Превращение» пешки, требование фигур.

Практическая часть:

* + проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
  + разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
  + разыгрывание учебных позиций.

## Как правильно начинать партию.

Мат в начале партии. Темп, потеря темпа.

Борьба с ранним выводом ферзя. Ловушки.

Практическая часть:

* + проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
  + разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
  + разыгрывание учебных позиций;
  + разбор коротких партий-ловушек.

## Турнирные правила.

Записывание ходов в процессе игры, своих ходов и ходов партнера правильным способом, ход за ходом, ясно и разборчиво, в

алгебраической нотации. Шахматные бланки.

Регламент ответа на ход партнера.

Правила предложения ничьей. Соблюдение определенных требований. Отклонение предложения ничьей.

Практическая часть:

* + проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
  + разбор партий, сыгранных в квалификационных турнирах;
  + разыгрывание учебных позиций.

## Реализация большого материального перевеса.

Защита. Нападение. Размен. Ценность фигур. Линейный мат.

Мат ладьей. Мат ферзем. Практическая часть:

* проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
* разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
* разыгрывание учебных позиций.

## Простейшие тактические приемы.

Двойной удар. /1ч./ Двойной удар. /2ч./ Связка. Виды связок.

Использование связки. Как бороться со связкой. Отрытое нападение.

Открытый шах.

Двойной шах.

Мат на последней линии.

Практическая часть:

* проведение классификационных турниров, игр с часами и записью;
* разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;

## Итоговое занятие.

Ответы на вопросы по пройденному курсу теории.

Практическая часть:

* подведение итогов турнира пятого разряда.
* разыгрывание учебных позиций.

## Учебно-массовые мероприятия

Участие в традиционных районных соревнованиях. Отборочные соревнования:

- Личные отборочные первенства района до 10 лет.

Шахматные фестивали:

-шахматный фестиваль «сибирский тракт» с.Дебёсы и др., согласно планам учебно-массовых мероприятий.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

# ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | | | **Форма**  **контроля** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| 1. | **Введение.** | 1 | - | 1 |  |
| 2. | Специфические нарушения в процессе  игры. | 4 | 8 | 12 | разбор  партий |
| 3. | Электронные часы. | 1 | 4 | 5 |  |
| 4. | Игра с различным контролем времени. | 1 | 5 | 6 |  |
| 5. | Тактические приёмы. | 2 | 10 | 12 | разбор  партии |
| 6. | Элементарный эндшпиль. | 4 | 10 | 14 | практическ  ие задания |
| 7. | Квалификационный турнир четвертого  разряда. | - | 10 | 10 | турнир |
| 8. | Учебно-массовые мероприятия. | - | 6 | 6 |  |
| 9. | Итоговое занятие. | 1 | 1 | 2 | опрос,  анализ |
| **Итого часов** | | **14** | **54** | **68** |  |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

## Введение.

Механические часы, их установка и функции. Правила поведения в турнире.

Обращения к арбитру.

Специфические нарушения в процессе игры.

## Специфические нарушения в процессе игры.

Невозможный ход и его регистрация.

Возврат к позиции. Продолжение игры с самой последней поддающейся восстановлению позиции, которая предшествовала нарушению. Наказание за невозможный ход.

Первые два невозможных хода. Дополнительное время.

Третий невозможный ход того же самого игрока. Показания часов. Перевод и остановка часов без хода.

Завершение партии с классическим контролем времени.

Быстрая игра до конца партии. Возможности прекращения записи партий.

Заключительный период игры с ограничением времени. Пять, десять минут до конца партии.

Правило менее двух минут. Требование ничьей. Остановка часов.

Обращение к арбитру. Последствия нарушения правил обращения к арбитру. Игра на «время».

Практическая часть:

* проведение классификационных турниров, игр с часами и записью;
* разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
* разыгрывание учебных позиций.

## Электронные часы.

Общие понятия.

Особенности игры с электронными часами.

Различные контроли времени. Режимы игры с добавлением времени на каждый ход.

Особенности записи партии при игре с электронными часами Обращение к арбитру.

Практическая часть:

* проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
* разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
* разыгрывание учебных позиций.

## . Игра с различным контролем времени.

Специфика игры в быстрые шахматы.

Специфика игры в блиц с механическими часами. Специфика игры в блиц с электронными часами. Практическая часть:

* проведение классификационных турниров, игр с часами и записью;
* проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;
* разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
* разыгрывание учебных позиций.

## Тактические приёмы.

Связка.

Использование недостатков связанных фигур. Как создать связку.

Как бороться со связкой.

Использование связки для атаки на позицию рокировки. Использование большего материального перевеса в конце партии.

Практическая часть:

* проведение классификационных турниров, игр с часами и записью;
* проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;
* разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
* разыгрывание учебных позиций.

## Элементарный эндшпиль.

Переход в простые позиции. Правило квадрата.

Король с пешкой против короля.

Король с крайней пешкой против короля.

Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. Отдаленная проходная.

Защищенная проходная. Ферзь против пешки.

Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе. Элементарные ладейные окончания.

Практическая часть:

* проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
* проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.
* разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
* разыгрывание учебных позиций.

### Квалификационный турнир четвёртого разряда.

Практическая часть:

* + проведение турниров;
  + проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.
  + разряда.

## Учебно-массовые мероприятия

Участие в традиционных районных соревнованиях.

Отборочные соревнования:

Шахматные фестивали:

- шахматный фестиваль «Сибирский тракт»

-турнир, посвящённый Дню Победы

и др., согласно планам учебно-массовых мероприятий.

## Итоговое занятие.

Ответы на вопросы по пройденному курсу теории. Практическая часть:

подведение итогов турнира, награждение.

### МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятия по теории проходят в виде рассказа и беседы перед игровым занятием. Для снижения нагрузки и повышения интереса у обучаемых детей необходимо разнообразить методы организации занятия. Применяется как индивидуальная в рамках фронтальной, так и групповая форма организации учебно-воспитательного процесса. Занятия проводятся в учебном кабинете на настольных досках.

См. Приложение.

### Первый год обучения

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Форма занятий** | **Методы и приемы** | **Дидактические материалы** | **Техническое оснащение** | **Форма подведения итогов** |
| 1 | Введение | Теоретичес- кая. | Словесный. Рассказ, беседа, пояснения. | Кентлер, А. Шахматный букварь-раскраска.  – М.: ФСРМПНТС, 2005. | Шахматный кабинет. | Опрос в ходе беседы. |
| 2 | **Тема**  **1.**Сущнос ть игры в шахматы | Комбинирован ная (сочетание теории и практики). | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, игровые упражнения, конспектное  обучение. | Кентлер,А. Шахматный букварь-раскраска.  – М.: ФСРМПНТС, 2005. | Шахматный кабинет.  Настенные и настольные шахматы.  Тетрадь, карандаш | Опрос в ходе беседы, игра. |
| 3 | **Тема 2.** Ходы шахмат- ных фигур | Комбиниро- ванная (сочетание теории и практики). | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы творческой игры, игровые упражнения,  конспектное обучение. | Дорофеева,А. Хочу учиться шахматам.  – М.:  RussianChessHouse, 2008. | Шахматный кабинет.  Настенные и настольные шахматы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы, игра. |
| 4 | **Тема 3.**Завер- шение игры | Комбиниро- ванная (сочетание теории и практики). | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы творческой игры, игровые упражнения, конспектное обучение. | Дорофеева,А. Хочу учиться шахматам.  – М.:  RussianChessHouse, 2008. | Шахматный кабинет.  Настенные и настольные шахматы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы, игра.  Практическая игра |
| 5 | **Тема 4.** Основы записи. | Комбиниро- ванная (сочетание теории и практики), турнир. | Словесный, наглядный, практический. Беседа, использование раздаточного материала, элементы игры, конспектное  обучение. | Сухин,И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране.  – Ростов-на-Дону:  «Феникс», 2004. | Шахматный кабинет.  Настенные и настольные шахматы.  Тетрадь, карандаши. | Опрос в ходе беседы, игра.  Практическая игра |
| 6 | Итоговое занятие. | Комбиниро- ванная (сочетание теории и практики) | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, коллективное  обсуждение | Яковлев,Н.Г. Найди лучший ход! –  СПб.: «Литера», 2002. | Настенные и настольные шахматы.  Тетрадь, карандаш. | Суммарная оценка знаний – практической и теоретической части. |

**Второй год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Форма занятий** | **Методы и приемы** | **Дидактические материалы** | **Техническое оснащение** | **Форма подведе- ния итогов** |
| 1 | **Введение.** | Теоретичес кая | Словесный, наглядный. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, конспектное обучение. | Костенюк,А.  Как научить шахматам.- М.: RussianChess, 2008. | Настенные и настольные шахматы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы. |
| 2 | **Тема 1.** Шахматные часы. | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики), турнир. | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы творческой игры, игровые  упражнения, конспектное обучение. | Костенюк,А.  Как научить шахматам.- М.: RussianChess, 2008. | Настенные и настольные шахматы, шахматные часы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы.  Участие обучаемых в квалификационных турнирах с регистрацией результатов (выигрыш, проигрыш, ничья) в турнирной таблице |
| 3 | **Тема 2.**  Как правильно начинать партию. | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики). | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа,  иллюстрация на шахматных настенных  досках, элементы творческой игры, игровые  упражнения,  конспектное обучение. | Хенкин,В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций. - М, ФиС, 1979. | Настенные и настольные шахматы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы.  Участие обучаемых в квалификационны х турнирах с регистрацией результатов (выигрыш, проигрыш, ничья) в турнирной таблице |
| 4 | **Тема 3.** Турнирные правила. | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики). | Словесный, наглядный, практический. Рассказ беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы творческой игры, игровые  упражнения, конспектное обучение. | Журавлев,Н.И. Шаг за шагом. - М, ФиС, 1986. | Шахматный кабинет.  Настенные и настольные шахматы, шахматные часы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы.  Участие обучаемых в квалификационны х турнирах с регистрацией результатов (выигрыш, проигрыш, ничья) в турнирной таблице |
| 5 | **Тема 4.** Реализация большого материально го перевеса. | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики),  турнир. | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на  шахматных | Нейштадт,Я. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979. | Настенные и настольные шахматы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы.  Участие обучаемых в квалификационны  х турнирах с |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | настенных досках, элементы творческой игры, игровые  упражнения, конспектное обучение. |  |  | регистрацией результатов (выигрыш, проигрыш, ничья) в турнирной таблице |
| 6 | **Тема 5.** Простейшие тактические приемы | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики), турнир. | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы творческой игры, игровые  упражнения, конспектное обучение. | Попова,М. 30  уроков шахматной тактики /  М.Попова, В.Манаенков – Тула: 2002. | Настенные и настольные шахматы, шахматные часы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы.  Участие обучаемых в квалификационных турнирах с регистрацией результатов (выигрыш, проигрыш, ничья) в турнирной таблице |
| 6 | Итоговое занятие. | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики) | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, коллективное обсуждение | Карпов,А. Учитесь шахматам. – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003. | Настенные и настольные шахматы, шахматные часы.  Тетрадь, карандаш. | Суммарная оценка знаний – практической и теоретической части. |

### Третий год обучения

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Форма занятий** | **Методы и приемы** | **Дидактические материалы** | **Техническое оснащение** | **Форма подведения итогов** |
| 1 | **Введение.** | Теоретичес кая | Словесный, наглядный. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных  досках | Костров,В.  В какую силу я играю? Открытые дебюты. – СПб.:  «Литера», 2001. | Настенные и настольные шахматы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы. |
| 2 | **Тема 1.**  Специфиче ские нарушения в процессе игры. | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики), турнир. | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы творческой игры,  конспектное обучение. | Зак,В.Г. Пути совершенствования.  – М.: ФиС, 1988. | Настенные и настольные шахматы, Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы.  Участие обучаемых в квалификацион ных турнирах с регистрацией результатов (выигрыш, проигрыш, ничья) в  турнирной таблице |
| 3 | **Тема 2.** Электронные часы. | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики), турнир. | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы творческой игры, конспектное  обучение. | Зак,В.Г. Пути совершенствования.  – М.: ФиС, 1988. | Настенные и настольные шахматы, шахматные часы.  Тетрадка, карандаш. | Опрос в ходе беседы.  Участие обучаемых в квалификацион ных турнирах с регистрацией результатов (выигрыш, проигрыш, ничья) в турнирной  таблице |
| 4 | **Тема 3.** Игра с различным контролем времени. | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики), турнир. | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы творческой игры, конспектное обучение. | Зак,В.Г. Пути совершенствования.  – М.: ФиС, 1988. | Шахматный кабинет.  Настенные и настольные шахматы, шахматные часы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы.  Участие обучаемых в квалификацион ных турнирах с регистрацией результатов (выигрыш, проигрыш, ничья) в турнирной таблице |
| 5 | **Тема 4.** Тактичес- кие приемы. | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики). | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, использование раздаточного материала, элементы творческой  игры,  конспектное  обучение. | Костров,В.  В какую силу я играю? Открытые дебюты. – СПб.:  «Литера», 2001.. | Настенные и настольные шахматы.  Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы, решение короткой позиции. |
| 6 | **Тема 5.** Элементар- ный эндшпиль. | Комбиниро ванная (сочетание теории и практики), турнир. | Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы  творческой игры. | Зак,В.Г. Пути совершенствования.  – М.: ФиС, 1988. | Шахматный кабинет.  Настенные и настольные шахматы, Тетрадь, карандаш. | Опрос в ходе беседы, игры. |
| 7 | Итоговое занятие. | Комбиниро ванная | Словесный, наглядный, практический. Использование раздаточного материала, элементы игры, пояснение | Зак,В.Г. Пути совершенствования.  – М.: ФиС, 1988. | Шахматный кабинет.  Настенные и настольные шахматы, шахматные часы.  Тетрадь, карандаш. | Решение шахматных заданий. |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Полугодие** | **Месяц** | **Недели обучения** | **Даты учебных недель** | **1 год обучения** |
| 1 полугодие | Сентябрь | 1 | 02-08 | У ВА |
| 2 | 09-15 | У |
| 3 | 16-22 | У |
| 4 | 23-29 | У |
| Октябрь | 5 | 30-06.10 | У |
| 6 | 7-13 | У |
| 7 | 14-20 | У |
| 8 | 21-27 | У |
| Ноябрь | 9 | 28-03.11 | У |
| 10 | 04-10 | У, П |
| 11 | 11-17 | У |
| 12 | 18-24 | У |
| 13 | 25-01.12 | У |
| Декабрь | 14 | 02-08 | У |
| 15 | 09-15 | У |
| 16 | 16-22 | У |
| 17 | 23-29 | У, ПА |
| 2 полугодие | Январь | 18 | 30-05.12 | П |
| 19 | 06-12 | П,У |
| 20 | 13-19 | У |
| 21 | 20-26 | У |
| 22 | 27-02.02 | У |
| Февраль | 23 | 03-09 | У |
| 24 | 10-16 | У |
| 25 | 17-23 | У,П |
| 26 | 24-02.03 | У |
| Март | 27 | 03-09 | У,П |
| 28 | 10-16 | У |
| 29 | 17-23 | У |
| 30 | 24-30 | У |
| Апрель | 31 | 31-06.04 | У |
| 32 | 07-13 | У |
| 33 | 14-20 | У |
| 34 | 21-27 | У |
| Май | 35 | 28-04.05 | У,П |
| 36 | 05-11 | У,П |
| 37 | 12-18 | У |
| 38 | 19-25 | У |
| 39 | 26-31 | ИА |
|  | Всего учебных недель | | | 36 |
|  | Всего часов по программе | | | 68 |
|  | Дата учебного года | | | 01.09.2024г. |
|  | Дата окончания учебного года | | | 31.05.2025г. |

### Условные обозначения:

**У –** учебная неделя **П –** праздничная неделя **ВА –** входная аттестация

**ПА –** промежуточная аттестация **ИА –** итоговая аттестация

### Условия реализации программы

Для успешной реализации программы также необходимо: Материально-техническое обеспечение:

На занятиях используются:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;

-шахматные часы – 2 штуки;

-словарь шахматных терминов;

-комплекты шахматных фигур с досками – 10-12 штук;

-ноутбук;

- проектор

Информационное обеспечение:

Обучающие компьютерные программы.

1. Шахматный университет. М. ЗАО «ИнформСистемы» 2003 г.
2. Стратегия 3.0. М. ЗАО «ИнформСистемы» 2001 г.
3. Практикум по эндшпилю. М. ЗАО «ИнформСистемы» 2002 г.
4. Этюды для практиков. М. ЗАО «ИнформСистемы» 2000 г.
5. Энциклопедия дебютных ошибок. М. «Новый Диск» 2004 г.
6. Шахматные комбинации. М. ЗАО «ИнформСистемы» 2003 г. Кадровое обеспечение:

Руководитель объединения – педагог дополнительного образования.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ, КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН**

**Цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

* **гражданское воспитание**— формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
* **патриотическое воспитание**— воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
* **духовно-нравственное воспитание**—воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
* **эстетическое воспитание**— формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки** | **Мероприятие** |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | |
|  | «День знаний» |
|  | День солидарности в борьбе с терроризмом  Всероссийская акция «Капля жизни» |
|  | Школьные и Районные соревнования |
| ***ОКТЯБРЬ*** | |
|  | Международный день пожилых людей |
|  | «День учителя» |
|  | Международный день школьных библиотек |
| ***НОЯБРЬ*** | |
|  | День народного единства |
|  | «День матери» в России |
| ***ДЕКАБРЬ*** | |
|  | «День неизвестного солдата» |
|  | «День героев Отечества» |
|  | «День Конституции России»  Акция «Мы – граждане России!» |
|  | «Новогодний калейдоскоп», новогодние представления для 1-4, 5-11 классов |
| ***ЯНВАРЬ*** | |
|  | «День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады» |
| ***ФЕВРАЛЬ*** | |
|  | Международный день родного языка |
|  | «День защитников Отечества» |
| ***МАРТ*** | |
|  | Международный женский день |
|  | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией |
| ***АПРЕЛЬ*** | |
|  | «День космонавтики» |
|  | Всемирный день Земли |
| ***МАЙ*** | |
|  | Праздник Весты и Труда |
|  | «День Победы»  Митинг у памятника воинам погибшим в ВОв  Международная акция «Георгиевская ленточка»  Международная акция «Бессмертный полк»  Праздничный концерт  Фестиваль военно-патриотической песни |
|  | Международный день семьи |
|  | «Последний звонок» |
|  | День защиты детей |
|  | **В ТЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ГОДА** |
|  | Участие в шашечно-шахматных турнирах разного уровня |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

## Для детей:

1. Дорофеева,А. Хочу учиться шахматам - М.: RussianChessHouse, 2008.
2. Журавлев,Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
3. Зак,В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
4. Карпов,А. Учитесь шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
5. Кентлер,А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2005.
6. Костенюк,А. Как научить шахматам – М.: RussianChessHouse, 2008.
7. Костров,В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2001.
8. Костров,В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
9. Костров,В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
10. Сухин,И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону:

«Феникс», 2004.

1. Хенкин,В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.

## Для педагогов:

1. Дворецкий,М. Методы шахматного обучения – Харьков: «Фолио», 1997.
2. Дорофеева,А. Хочу учиться шахматам – М.: RussianChessHouse, 2008.
3. Журавлев,Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
4. Зак,В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
5. Калиниченко,Н.М. Шахматная стратегия: Полный курс – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005.
6. Карпов,А. Учитесь шахмата. – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
7. Кентлер,А. Шахматный букварь-раскраска – М.: ФСРМПНТС, 2005.
8. Костенюк,А. Как научить шахматам – М.: RussianChessHouse, 2008.
9. Костров,В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб: «Литера», 2001.
10. Костров,В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.

Контрольно измерительные материалы

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности

### «Шахматы»

Первый год обучения.

* 1. Нынешний чемпион мира по шахматам:

а) Ананд Вишванатан б) Владимир Крамник

в) Мангус Карлсен г) Владимир Бузыкаев

* 1. Тактический приём, который парализует фигуры, то есть делает их неподвижными: а) Жертва б) Отвлечение

в) Атака г) Связка

* 1. Какая шахматная фигура может резко возрасти в своем звании? а) Ладья б) Слон

в) Пешка г) Конь

* 1. За кого или за что сначала следует браться при рокировке? а) За соперника б) За ладью

в) За короля г) За голову

* 1. Запись шахматной партии называется:

а) Запись б) Нотация

в) Игра в) Дневник

* 1. Как оценивается ценность шахматных фигур:

а) В рублях б) В пешках

в) В долларах г) В слонах

* 1. Положение в партии, при котором, одна из сторон проигрывает из-за своего хода: а) Шах б) Пат

в) Цугцванг в) Страх

* 1. Какой мат ставят «ножницами»:

а) Спёртый б) Линейный

в) Двойной г) Открытый

* 1. Когда отмечается Международный день шахмат:

а) 1 июня б) 9 мая

в) 20 июля г) 1 сентября

* 1. Стадия шахматной партии, которая обозначает середину шахматной партии: а) Эндшпиль б) Дебют

в) Миттельшпиль г) Турнир

* 1. Конечная цель шахматной партии: а) Рокировка б) Шах

в) Мат г) Рукопожатие

* 1. Название начала партии, при которой для быстрейшего развития фигур и захвата центра жертвуется какая-либо фигура:

а) Гамбит б) Дебют

в) Эндшпиль г) Миттельшпиль

* 1. Что подчёркивают шахматисты в шахматной партии под словом «время»: а) Обладание большей частью доски б) Преимущество в развитии в) Достижение материального преимущества г) Отставание в развитии
  2. Что возникает в шахматной партии вследствие повторения одной и той же позиции более трёх раз:

а) Пат б) «Вечный шах»

в) Мат г) Ничья

* 1. Что подчёркивают шахматисты в шахматной партии под словом «материал»: а) Обладание большей частью доски б) Преимущество в развитии

в) Достижение материального преимущества г) Победу

* 1. Какой фигурой, кроме пешки, можно сделать первый ход в начале партии: а) Слоном б) Конём

в) Ферзём г) Ладьёй

* 1. Кто является составителем шахматных задач и этюдов: а) Тренер б) Судья

в) Композитор г) Претендент

# Тест

Вариант №1

#### (в каждом вопросе выберите один правильный ответ)

* + 1. С какого шахматного поля начинается крайняя левая вертикаль: а) с1 б) h1 в) a1 г) g1
    2. Какая диагональ самая длинная: а) a8 – h1 б) b1 – h7 в) d1 – h7 г) f1 – h3
    3. Как ходит ладья:

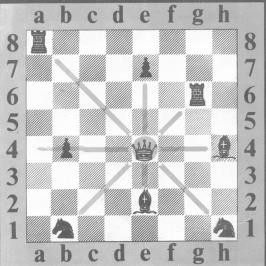
а) по вертикали б) по горизонтали

в) по диагонали г) по вертикали и горизонтали

* + 1. Позиция, при которой королю ходить некуда, но он не находится под шахом:

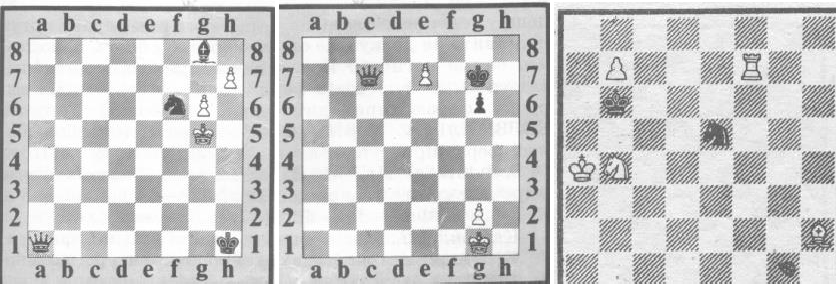
а) мат б) пат в) блокировка г) цугцванг

* + 1. Какую фигуру лучше срубить ферзю:

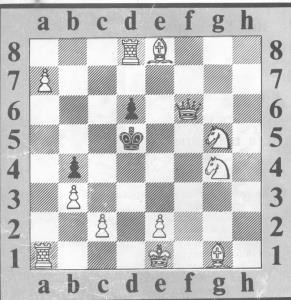
а) слона б) ладью в) коня г) пешку

* + 1. На какой диаграмме пешка, превращаясь в коня, делает позицию выигрышной:

а) б) в) г)



* + 1. Кто не может поставить мат королю в один ход:

а) ферзь б) ладья в) конь г) слон

* + 1. Нападение одной фигуры на несколько фигур или пешек противника: а) связка б) рентген в) двойной удар г) вскрытый шах
    2. В испанской партии белые делают первый ход: а) е2 – е3 б) d2 – d4 в) е2 – е4 г) а2 – а4
    3. Какая пара фигур не может заматовать короля: а) К и Кр б) Ф и Кр в) Л и Кр г) Л и Л

# Тест

Вариант №2

#### (в каждом вопросе выберите один правильный ответ)

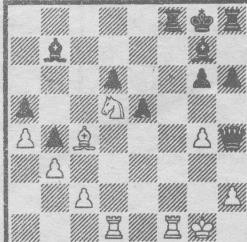
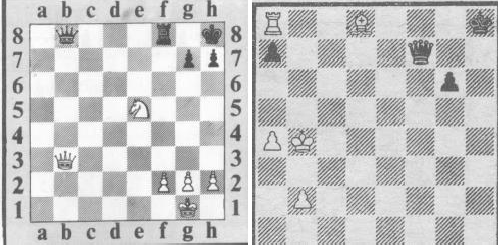
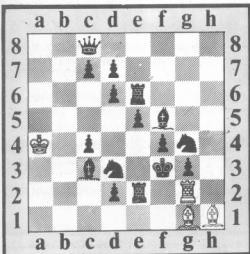
1. С какого шахматного поля начинается крайняя правая вертикаль: а) b1 б) h1 в) е1 г) a1
2. Какая диагональ самая короткая: а) a4 – е8 б) а2 – g8 в) a6 – c8 г) a7 – b8
3. Слон ходит:

а) буквой «Г» б) по горизонтали

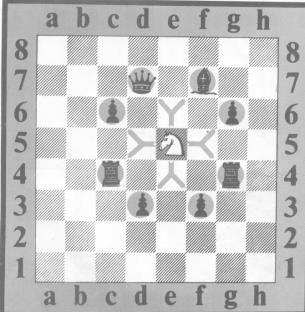
в) по диагонали г) по диагонали и горизонтали

1. Позиция, при которой ходить королю не куда и он находится под шахом: а) пат б) блокировка в) мат г) цугцванг
2. На какой диаграмме с помощью двойного шаха ставится мат черному королю в два хода:

а) б) в) г)

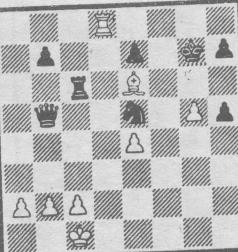


1. Какую фигуру лучше срубить белому коню для получения материального преимущества:

а) ферзя б) слона в) пешку г) ладью

1. Хорошо продуманная серия ходов с жертвой фигуры или пешки: а) партия б) этюд в) позиция г) комбинация
2. На какой диаграмме белый слон может поставить мат в один ход черному королю:

а) б) в) г)



1. Какая пара фигур неверна по ценности фигур:

а) Л < Ф б) С < Л в) К > Л г) Ф > С

1. В закрытом дебюте + английское начало ход черных: а) Kg8 – f6 б) е7 – е5 в) с7 – с5 г) d7 – d5

# тест № 3

Предлагаются 15 вопросов, соответствующих требованиям к минимуму знаний к первому году обучения К каждому вопросу предложено 4 варианта ответа. Среди них содержатся как правильные, так и неправильные ответы, а также частично соответствующие смыслу вопросов. Правильным может быть только один - тот, который наиболее полно соответствует смыслу вопроса.

Внимательно читая вопросы и предлагаемые варианты ответов. Задача заключается в выборе одного из четырех вариантов ответа, который, является правильным. Выбранные ответы отмечается в соответствующих квадратах бланка ответов любым знаком, позволяющим получить однозначное представление о сделанном Вами выборе.

Заполните анкету в бланке ответов: написать свою фамилию, имя, отчество, номер школы и класс, в котором Вы учитесь.

### Максимальный балл– 15 Бланк ответов

|  |  |
| --- | --- |
| № вопроса | Вариант ответа |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |
| 9 |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |

Тест используется для актуализации знаний, полученных ранее, создания проблемных ситуаций, определения уровня понимания и усвоения нового материала.

1. Как переводятся слово "шахматы"?

а) Властитель умер б) Спасти короля в) Король умер

г) Береги короля

1. Через сколько полей в центре проходит большая белая диагональ? а) 3

б) 3

в) 2

г) 8

1. Какой шахматной фигуры не существует? а) Король

б) Слон в) Пешка г) Дама

1. Согласен ли ты что каждое шахматное поле квадратное? а) да

б) нет

в) наверное г) круглое

1. Сколько всего полей в центре? а) 5

б) 6

в) 8

г) 4

1. Сколько белых полей в любой черной диагонали? а) 6

б) 4

в) 2

г) 0

1. Сколько на шахматной доске горизонталей? а) 9

б) 4

в) 6

г) 8

1. Сколько всего фигур и пешек имеется у каждого игрока в начале партии? а) 32

б) 64

в) 16

г) 24

1. Сколько клеток на шахматной доске? а) 128

б) 325

в) 32

г) 64

1. Какая шахматная фигура ходит буквой «Г»? а) пешка

б) слон в) король г) конь

1. Какая фигура в шахматах самая сильная? а) слон

б) король в) конь г) ферзь

1. Какой из этих спортивных терминов относится к шахматам? а) рашпиль

б) гамбит в) дебют

г) эндшпиль

1. Какое из этих названий предметов столового прибора является также шахматным термином? а) лопатка

б) вилка в) нож г) ложка

1. Как называется середина шахматной партии? а) миттельшпиль

б) гамбит в) цугцванг г) мед-тайм

1. Сколько белых полей в горизонтали? а) 8

б) 6

в) 2

г) 4

### Ответы

|  |  |
| --- | --- |
| № вопроса | Вариант ответа |
| 1 | **а** |
| 2 | **в** |
| 3 | **г** |
| 4 | **а** |
| 5 | **г** |
| 6 | **г** |
| 7 | **г** |
| 8 | **в** |
| 9 | **г** |
| 10 | **г** |
| 11 | **г** |
| 12 | **в** |
| 13 | **б** |
| 14 | **а** |
| 15 | **г** |