

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Увлекательное рукоделие» разработана в соответствии нормативными документами:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Уставом МОУ СОШ с.Яган-Докья.

- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с.Яган-Докья.

- Локальными актами МОУ СОШ с.Яган-Докья.

Программа направлена на обучение различных видов рукоделия. Обучение различным видам рукоделия способствует развитию полноценной личности с творческими способностями; способствует развитию мелкой моторики, аккуратности, усидчивости, целеустремленности, фантазии, эстетичности. Навыки, которые девочки приобретают в кружке, остаются с ними на всю жизнь и могут быть использованы в семейной жизни.

**Направленность программы:** художественная

**Новизна программы:**

Новизна программы состоит в том, что она разработана для детей, которые сами стремятся научиться различным видам рукоделия. На кружке они могут воплотить в жизнь любую свою идею (выполнить свой эскиз, самостоятельно смоделировать, выбор тканей и цветов), а это путь к самореализации. При реализации программы формируются ИКТ-компетенции, так как возможно использование мастер-классов в интернете. В дальнейшем, ребята сами смогут проводить мастер-классы по рукоделию для других.

**Актуальность программы:**

Заключается в приобщение обучающихся к полезным видам рукоделия. Все предложенные виды рукоделия приносят огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к творческой деятельности. Это можно достичь во внеклассной работе, занимаясь в кружке «Увлекательное рукоделие».

**Педагогическая целесообразность:**

Программа предоставляет возможность творчески подходить к ручному труду. Пробуждает интерес к швейному мастерству. Занятия по рукоделию помогают сформировать у ребенка новое мышление, способствуют развитию визуальной культуры, навыками и умениями художественного творчества. Ребенок с детских лет учится находиться в гармонии с природой, начинает ценить и беречь культуру прошлого и настоящего, художественно преобразовывать окружающий мир.

**Цель программы:**

Воспитание  интереса к ручному творчеству,  вовлечение детей  в активную творческую деятельность, формирование  навыков и умений по швейному делу.

**Образовательные задачи:**

* Сформировать навыки и умения швейного дела
* Познакомить со швейными профессиями
* Формировать знания и практические навыки по выполнению различных видов вязания.

**Развивающие задачи:**

* развитие понятия духовного богатства через знакомство с предметами декоративно–прикладного искусства, знакомить с историей своего и других народа;
* развитие творческих способностей
* Развитие эстетического вкуса, памяти и внимания
* Развитие мелкой моторики и координацию рук

**Воспитательные задачи:**

* воспитание у детей интереса к народному искусству
* воспитание трудолюбия, терпения и настойчивости
* умение организовать свое рабочее место

**Отличительные особенности:**

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно - деятельностного подхода, предполагающая активизацию познавательной,  художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных  особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей.  Занятия  практической  деятельностью,  по  данной  программе    решают  не  только  задачи  художественного  воспитания,  но  и  более  масштабные  –  развивают  интеллектуально-творческий  потенциал  ребенка.  В  силу  того,  что  каждый  ребенок  является  неповторимой  индивидуальностью  со  своими  психофизиологическими  особенностями  и  эмоциональными  предпочтениями,  необходимо  предоставить  ему  как  можно  более  полный  арсенал средств  самореализации. Освоение множества технологических приемов  при  работе  с  разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям  познать  и  развить  собственные  возможности  и  способности,  создает  условия  для  развития  инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

На  первом  этапе занятия  формируется  деятельность  наблюдения.  Ребенок  анализирует  изображение  изделий ,  пытается  понять,  как  они  выполнены,  из  каких  материалов.  Далее  он  должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам  самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы  показаны в пособиях в виде схем и рисунков, в мастер-классах. Однако дети имеют возможность предлагать свои  варианты,  пытаться  усовершенствовать  приёмы  и  методы,  учиться  применять  их  на  других  материалах.

**Возраст детей:**

10-11 лет, девочки.

**Сроки реализации:**

1 час в неделю, 34 часов в год, продолжительность занятия 45 минут.

**Форма проведения занятий:**

- беседа

- практическая работа

- мастер-классы

- выставка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группы методов | Формы и приемы | На что направлен |
| Словесные методы | Инстуктаж по ТБ, рассказ о технологиях изготовления различных изделий. | Формирование теоретических и практических знаний |
| Наглядные методы | Таблицы, образцы со швами. Видео мастер-классы. | Развитие наблюдательности, стимуляция внимания к изучаемым вопросам, яркое воздействие на эмоциональную сферу. |
| Практические методы | Практические работы по изготовлению изделий. | Развитие умения применить на практике полученные знания, усовершенствать  Навыки |
| Поисковые методы | Поиск дополнительной информации, эскизов. | Развитие самостоятельного мышления, исследовательских умений, творческого подхода,воображения, логики. |
| Творческие методы | Возможность самостоятельного составления эскизов, выбор материалов и элементов декорирования. | Развитие воображения, эмоций, творческохо подхода, расширение сферы восприятия |

**Форма организации занятий:**

индивидуальная, индивидуально-групповая работа.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Форма контроля** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |  |
| 1 | **Введение.** |  |  | **2** |  |
| 1.1 | Тенхика безопасности в кабинете технологии | **1** |  |  |  |
| 1.2 | Правила работы на швейной машине. Ручные и машинные швы | **1** |  |  | Опрос |
| 2 | **Рукоделие** |  |  | **9** |  |
| 2.1 | Мастер-класс «Изготовление игольниц» | **1** | **1** |  |  |
| 2.2 | Мастер-класс «Изготовление прихватки» | **1** | **2** |  |  |
| 2.3 | Мастер- класс «Изготовление «грелки» для заварочного чайника» | **1** | **3** |  |  |
| 3 | **Технологии вязания** |  |  | **9** | Коллективный анализ работ |
| 3.1 | Основы вязания ключком | **1** |  |  |  |
|  | Мастер-класс «Кружевные салфетки крючком» | **1** | **2** |  |  |
| 3.2 | Основы вязания на двух спицах | **1** |  |  |  |
|  | Мастер- класс «Шарф для любимой мамы» | **1** | **2** |  |  |
| 4 | **Восхитительные Цветы** |  |  | **3** |  |
| 4.1 | Мастер-класс «Изготовление цветов из шелковых лент» | **1** | **2** |  | Коллективный анализ работ |
| 5 | **Мягкая игрушка** |  |  | **10** |  |
| 5.1 | История возникновения мягкой игрушки. Эскизы. Выбор материалов | **1** |  |  |  |
| 5.2 | Выкройка, раскрой на ткани | **1** | **1** |  |  |
| 5.3 | Мастер- класс «Шьем игрушку- подушку» | **1** | **4** |  |  |
| 5.4 | Элементы декора | **1** | **1** |  |  |
| 6 | **Подведение итогов- выставка работ** |  | **1** | **1** | Выставка |
|  | **Всего часов:** | **14** | **20** | **34** |  |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:**

*Раздел Введение: Тема 1.* Техника безопасности в кабинете технологии.Техника безопасности при работе с ножницами, иглой, булавками, булавками.

*Тема 2.* Правила работы на швейной машине. Ручные и машинные швы.Виды швов, их применение в изделиях, технология изготовления.

*Раздел Рукоделие.. Тема 1.* Мастер-класс «Изготовление игольниц». Выбор модели игольницы, технология изготовления, выбор материалов.

*Практическая работа:* Изготовление игольниц.

*Тема 2.* Мастер-класс «Изготовление прихватки». Изготовление эскизов.

Правила построения выкроек. Технология изготовления прихваток. Выбор материалов.

*Практическая работа1,2.*Изготовление прихватки.

Декорирование готовых изделий.

*Тема 3.* Мастер- класс «Изготовление «грелки» для заварочного чайника».

*Практическая работа 3,4,5.* Изготовление «грелки на заварочный чайник».

*Раздел Технологии вязания. Тема 1.* Основы вязания крючком. Правила безопасность. Техника вязания. Теоретические сведения.

*Тема 2.* Мастер-класс «Кружевные салфетки крючком».

*Практическая работа 1,2.* Изготовление кружевных салфеток крючком.

*Тема 3.* Основы вязания на двух спицах. Правила безопасности. Теоретические сведения.

*Тема 4.* Мастер- класс «Шарф для любимой мамы».

*Практическая работа 3,4.* Изготовление шарф на двух спицах.

*Раздел Восхитительные цветы. Тема 1.* Мастер-класс «Изготовление цветов из шелковых лент». Технология изготовления. Выбор материалов.

*Практическая работа 1,2.* Практическая работа по изготовлению цветов из шелковых лент.

*Раздел Мягкая игрушка. Тема 1.* История возникновения мягкой игрушки. Эскизы. Выбор материалов.

*Тема 2.* Выкройка, раскрой на ткани.

*Практическая работа 1.* Выкройка и раскрой на ткани деталей мягкой игрушки.

*Тема 3.* Мастер- класс «Шьем игрушку- подушку». Технология изготовления.

*Практическая работа 2,3,4,5.*Изготовление игрушки-подушки.

*Тема 4*. Элементы декора. Виды декора, материалы, где их можно применить.

*Практическая работа 6.* Декорирование игрушки-подушки.

*Раздел Подведение итогов.*

*Практическая работа 1.*Оформление выставки в школе, представление изделий сделанных на занятиях в кружке.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

В результате занятий все обучаемые, независимо от начальных способностей, овладевают навыками вязания и шитья. Научатся работать на швейной машине, работать с крючком и вязальными спицами.

**Личностные результаты:**

- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;

- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;

- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;

**Метапредметные результаты:**

**-**  самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

-  виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

**Предметные результаты:**

По окончании обучения дети получат возможность узнать:

– виды декоративного творчества;

– историю возникновения мягкой игрушки;

– технологию вязания крючком и вязальными спицами;

– технологию выполнения ручных швов;

– технологию приемов при выполнении швейных изделий;

– технологию изготовления цветов из шелковых лент;

– правила техники безопасности при работе с иглой, ножницами, булавками.

По окончании обучения дети получат возможность научиться:

- безопасно и эффективно пользоваться универсальными и специальными инструментами;

- грамотно и эстетично выполнять изделия из шелковых лент, мягкие игрушки, изделия из пряжи;

– самостоятельно изготавливать декоративные предметы из доступных материалов по предложенному описанию;

– изготавливать выкройки и шаблоны для своей работы;

– использовать изготовленные изделия для украшения жилища и подарков;

– экономно и аккуратно расходовать материалы при раскрое;

– осуществлять декоративное оформление и отделку выполненного изделия.

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Для более успешной реализации программы необходимо:**

**Материально-техническое обеспечение:**

- швейные машины

- оверлок

- иглы, булавки, ножницы, мел

- схемы

- утюг, гладильная доска

- ноутбук

- проектор

Каждый ученик приносит на занятие свои материалы (ткань, декоративные элементы).

**Информационное обеспечение**

Информационными источниками служат аудио и видео материал, необходимые для проведения занятий и различных тематических мероприятий и интернет-ресурсы.

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:**

Развитие познавательного интереса, как устойчивого мотива самообразования - один из главных принципов подбора содержания программы. Поэтому формы и методы, используемые для работы по программе, должны способствовать развитию познавательного интереса, приобщению к творческой деятельности обучающихся.

Обучение направлено, в основном, на развитие практических навыков.

Занятия проводятся в специальном, регулярно проветриваемом, хорошо освещенном помещении, где имеются рабочие места для детей, стенды с образцами, шкафы для хранения образцов, поделок, выставочных работ и материалов для работы. Одно из важнейших требований – соблюдение правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил пожарной безопасности. Педагог постоянно знакомит обучающихся с правилами по технике безопасности при работе с колющими и режущим инструментами.

В течение всего периода обучения каждый участник объединения получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Самое основное требование к занятиям – это дифференцированный подход к обучению учащихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Учебный процесс строится на принципах:

- доступности – от простого   к сложному;

- наглядности – показ готовых изделий или иллюстраций книг и журналов; видео.

- основывается на знаниях и умениях, полученных в более ранние сроки обучения.

Учащиеся в детском коллективе получают навыки конструирования, моделирования и технологии изготовления швейных изделий, знакомятся с приемами работы со швейными инструментами и материалами, получая необходимую базу для дальнейшего обучения кройки и  шитью.

Теоретический материал излагается дозировано и сразу же закрепляется практическими занятиями.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Полугодие | Месяц | Недели обучения | Даты учебных недель | Год обучения |
| 1 полугодие | сентябрь | 1 | 04-09 | У |
| 2 | 11-16 | У |
| 3 | 18-23 | У |
| 4 | 25-30 | У |
| октябрь | 5 | 02-07 | У |
| 6 | 09-14 | У,ПА |
| 7 | 16-21 | У |
| 8 | 23-28 | У, |
| 9 | 30-04 | П (каникулы) |
| ноябрь | 10 | 06-11 | У |
| 11 | 13-18 | У |
| 12 | 20-25 | У |
| 13 | 27-02 | У |
| декабрь | 14 | 04-09 | У |
| 15 | 11-16 | У |
| 16 | 18-23 | У,ПА |
| 17 | 25-30 | У |
| 2 полугодие | январь | 18 | 01-06 | П(каникулы) |
| 19 | 08-13 | П(каникулы) |
| 20 | 15-20 | У,ПА |
| 21 | 22-27 | У |
| 22 | 29-03 | У |
| февраль | 23 | 05-10 | У |
| 24 | 12-17 | У |
| 25 | 19-24 | У |
| 26 | 26-02 | У |
| март | 27 | 04-09 | У |
| 28 | 11-16 | У |
| 29 | 18-23 | У,ПА |
| 30 | 25-30 | П(каникулы) |
| апрель | 31 | 01-06 | У |
| 32 | 08-13 | У |
| 33 | 15-20 | У,ПА |
| 34 | 22-27 | У |
| май | 35 | 29-04 | У |
| 36 | 06-11 | У |
| 37 | 13-18 | У,ИА |
| 38 | 20-25 | У |
| 40 | 27-31 | У |
|  | Всего учебных часов | | | 36 |
|  | Всего часов по программе | | | 34 |
|  | Дата учебного года | | | 01.09.2023 г. |
|  | Дата окончания учебного года | | | 31.05.2024 г. |

Условные обозначения:

У- учебная неделя

П- праздничная неделя

ПА- промежуточная аттестация

ИА- итоговая аттестация

**ФОРМА АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ:**

**-** педагогические наблюдения

- опрос

- внешняя оценка-выставка; участие в школьных и районных мероприятиях.

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:**

**Диагностическая карта**

**мониторинга результатов обучения детей «Увлекательное рукоделие» кружок**

Год обучения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сроки проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И обучающегося | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | 8 | | 9 |
| Теоретическая подготовка | | | | | | | | |  | |  |
| Теоретические знания, предусмотренные программой |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |
| Владение терминологией |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |
| Практическая подготовка | | | | | | | | |  | |  |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |
| Владение швейной машиной |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |
| Творческие навыки |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |
| Качество выполнения практического задания |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |
| Достижения обучающихся | | | | | | | | | | | |
| На уровне детского объединения |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| На уровне учреждения |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| На районном уровне |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| Республиканский уровень |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
| Региональный, международный уровень |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |

**Выставка изготовленных изделий.**

Итоговый контроль проводится в виде школьной выставки. Ученики кружка оформляют кабинет технологии и выставляют свои работы сделанные в течении года. Посетителями выставки являются учителя и школьники. Каждому посетителю выдаются карточки в которых они оценивают работы участников кружка.

Карточка для заполнения посетителям выставки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФИО участника кружка выполневшего изделия: | | |
| Наименование изделия | оригинальность | качество |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

По итогам выставки карточки просматриваются учителем и участниками выставки.

**Промежуточный контроль: Машинные швы**

**Задание 1**

*Вопрос:*

Для чего служат соединительные швы?

*Выберите один из 3 вариантов ответа:*

1) для закрепления подогнутого края изделия;

2) для временного соединения двух деталей

3) для прочного соединения деталей швейного изделия между собой;

**Задание 2**

*Вопрос:*

Укажите основные виды машинных швов:

*Выберите несколько из 5 вариантов ответа:*

1) отделочный                        2) прямой                                 3) краевой

4) крайний                              5) соединительный

**Задание 3**

*Вопрос:*

Для чего служат краевые швы?

*Выберите один из 3 вариантов ответа:*

1) для прочного соединения деталей швейного изделия между собой;

2) для предохранения срезов деталей от осыпания и для их отделки;

3) для украшения изделия;

**Задание 4**

*Вопрос:*

Укажите швы, которые относятся к краевым

*Выберите несколько из 5 вариантов ответа:*

1) простые складки                      2) стачной                     3) защипы

4) накладной                                 5) сложные складки

**Задание 5**

*Вопрос:*

Что такое шов?

*Выберите один из 3 вариантов ответа:*

1) расстояние между проколами иглы

2) ряд повторяющихся стежков на ткани

3) место соединения двух или нескольких деталей

**Задание 6**

*Вопрос:*

Как называется машинный шов для соединения основных деталей изделия?

*Выберите один из 3 вариантов ответа:*

1) вподгибку с закрытым срезом

2) накладной с открытым срезом

3) стачной

**Задание 7**

*Вопрос:*

Определение какого термина звучит так:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - это значит соединить мелкие детали с основными.

*Выберите один из 3 вариантов ответа:*

1) Стачать                   2) Обтачать                    3) Притачать

**Задание 8**

*Вопрос:*

Укажите швы, которые относятся к соединительным

*Выберите несколько из 5 вариантов ответа:*

1) накладной           2) простые складки                3) защипы

4) стачной                5) двойной

**Задание 9**

*Вопрос:*

Как называется машинный шов для настрачивания накладных карманов на основную деталь?

*Выберите один из 3 вариантов ответа:*

1) вподгибку с закрытым срезом

2) стачной вразутюжку

3) накладной с закрытым срезом

**Задание 10**

*Вопрос:*

Для чего служат отделочные швы?

*Выберите один из 3 вариантов ответа:*

1) для закрепления подогнутого края изделия;

2) для прочного соединения деталей швейного изделия между собой;

3) для украшения изделия;

**Ключ:**

1) (1 б.) Верные ответы: 3;

2) (1 б.) Верные ответы: 1; 3; 5;

3) (1 б.) Верные ответы: 2;

4) (1 б.) Верные ответы: 1; 3; 5;

5) (1 б.) Верные ответы: 3;

6) (1 б.) Верные ответы: 3;

7) (1 б.) Верные ответы: 3;

8) (1 б.) Верные ответы: 1; 4; 5;

9) (1 б.) Верные ответы: 3;

10) (1 б.) Верные ответы: 3;

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ,**

**календарный план воспитательной работы.**

**Цель:** Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности.

**Направление 1: Формирование и развитие творческих способностей**

**обучающихся**

**Задачи: Создание условий для развития творческих способностей обучающихся через разнообразные формы деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Мероприятие** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| даты |  | |
|  | Планирование работы кружка на учебный год | |
|  | Вечер чаепитие «Мы принимаем вас в свою семью» приветствие новых учащихся кружка | |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| в течение года, согласно Положения о конкурсах | Участие учащихся в конкурсах, выставках различного уровня | |
|  | Участие в общешкольных выставках-конкурсах: «Осенний бал», «День пожилого человека», «День Матери», «Новый год», «Международный день 8 марта», «Последний звонок» и т.п. | |
| **НОЯБРЬ** | | |
|  | Участие в национальном месячнике | |
| регулярно, в течение года | Физкультминутка на занятиях, гимнастика для глаз, упражнения для снятия утомляемости | |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
|  | Участие в конкурсе «Новогодняя игрушка» | |
| **ЯНВАРЬ** | | |
|  | Посещение театра оперы и балета УР. | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
|  | Участие в мероприятии к 23 февраля «Защитникам Отечества» | |
| **МАРТ** | | |
|  | Участие в конкурсе, посвященном Международному дню 8 марта. | |
| **АПРЕЛЬ** | | |
|  |  | |
| **МАЙ** | | |
|  | | Участие в конкурсе выставке, посвященной Дню Победы. |

**Направление 2: Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры учащихся.**

**Задача: Формирование культуры поведения, уважения к личности, становление и развитие высоконравственного, ответственного, инициативного и социально компетентного гражданина и патриота**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | | | **Мероприятие** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
|  | | | Профилактические беседы с детьми «Правила поведения на занятиях в кабинете, в общественных местах» |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
|  | | | Акция Милосердие ко дню Пожилого человека «Добрые дела живут века» |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
|  | | Беседа «Рождественские праздники на Руси» познавательные мероприятия во время зимних каникул | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
|  | | | Уроки мужества . Цикл бесед «Героев наших имена», посвященных Дню защитников Отчества. |
| **МАРТ** | | | |
|  | | | К Всероссийской неделе детской и юношеской книги КВН «Сказки водят хоровод» |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
|  | | Игра –путешествие «Космические приключения» | |
| **МАЙ** | | | |
|  | презентация «Дети – герои Великой Отечественной войны», | | |

**Направление 3: Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы**

**Задачи: укреплению физического, нравственно-психического здоровья учащихся, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Мероприятие** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
|  | | Проведение инструктажа по технике безопасности на занятиях , соблюдение правил пожарной безопасности |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| в течение года | Физкультминутки для релаксации, гимнастика для глаз, упражнения для снятия утомляемости | |
| **НОЯБРЬ** | | |
|  | Профилактическая беседа «Мы знакомимся с дорожными знаками» | |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
|  | Проведение инструктажа о правилах поведения на новогодних праздниках, во время зимних каникул, об осторожном обращении с петардами , гирляндами и бенгальскими огнями | |
| **ЯНВАРЬ** | | |
|  | Профилактическая беседа о соблюдении температурного режима, предупреждение обморожения при низких температурах | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
|  | Профилактическая беседа «Интернет-безопасность» | |
| **МАРТ** | | |
|  | Профилактическая беседа «Осторожно – тонкий лёд!», « | |
| **АПРЕЛЬ** | | |
|  | Соблюдение техники безопасности при сходе снега с крыш, тонкий лед, гололёд. | |
| **МАЙ** | | |
|  | | Инструктаж, беседа о правилах поведения во время летних каникул, правила поведения на водоемах, в лесу. |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Белова Н. Р. Мягкая игрушка. – М., 2003.
2. Румянцева. Е. Украшения для девочек. -М.: «Айрис-Пресс»,2006г.
3. Технология: поурочные планы по разделу “Вязание”. 5-9 классы / авт.-сост. Е.А. Гурбина. - Волгоград: Учитель, 2006. – 200 с.
4. Нестерова Д.В. Рукоделие. – М., 2007.
5. Алла Столярова.Игрушки- подушки. 2003 г
6. Интернет ресурсы.