

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание» разработана в соответствии нормативными документами:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Уставом МОУ СОШ с.Яган-Докья.

- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с.Яган-Докья.

- Локальными актами МОУ СОШ с.Яган-Докья.

Вязание – яркое и неповторимое явление национальной культуры, изучение которой обогащает, доставляет радость общения с настоящим искусством. Ручное вязание – один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства, возраст которого около 5 тысячелетий. Изучение вязания как части духовного и материального наследия своего народа способствует воспитанию уважения к его истории и традициям, развитию у учащихся чувства красоты и гармонии, способности воспринимать мир художественных образов. Владение им даёт возможность не только прикоснуться к настоящему искусству, но и подчеркнуть собственную индивидуальность. Этот вид декоративно-прикладного творчества характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить разнообразные изделия. Организация трудовой деятельности школьников, их эстетическое воспитание на традиционных видах народного искусства – наиболее эффективная форма приобщения детей к различным видам декоративно-прикладного искусства.

Вязание крючком в России имеет древние традиции. В крестьянском быту его назвали «тамбур». Крючком вязали кружева, которые украшали полотенца, передники, фартуки, кофты, или целые изделия –салфетки, скатерти, занавески.

В настоящее время вязание становится очень актуальным видом рукоделия, привлекая людей различного возраста. В данном виде творчества ребенок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Кружок вязания также создается в школе с целью развития творческих способностей детей, удовлетворения их эстетических потребностей.

Содержание программы строится с учетом преемственности в изучении основ народного и декоративно-прикладного творчества в средних классах на уроках технологии, изобразительного искусства, музыки и других.

Подбор изделий, техника выполнения могут изменяться в зависимости от назначения изделий, а также умений, навыков и возможностей кружковцев.

**Направленность программы:** художественная

**Новизна программы:**

**-** использование интернета на занятиях;

- широкое использование различных журналов;

- обмен опыта с участниками других объединений подобного профиля;

- организовать разные диспуты по вязаным изделиям;

- «Что можно считать модным и элегантным?»

- «Какова роль моды в жизни человека?»

- «Что такое элегантность и как её достичь?»

- формирование атмосферы доброжелательности;

- выполнение коллективных работ для развития коммуникативных качеств личности.

**Актуальность программы:**

-выражает свою индивидуальность;

-не традиционность;

-вязаные изделия красивы и прочны;

-уйти от традиционных взглядов на моду;

Кроме того, можно не опасаться встретить похожую вещь. Вы становитесь собственным дизайнером, и каждая ваша вещь эксклюзивна. Ни у одного другого человека на всей планете нет точно такой же.

**Педагогическая целесообразность** программы состоит в том, что в процессе её реализации обучающиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека (учащегося) с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

**Цель программы -** нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении основам вязания на спицах и крючком, содействие становлению активной личности через формирование устойчивого интереса к различным видам прикладного искусства.

**Задачи:**

**-**создание условий для творческого труда;

-развитие творческих способностей по вязанию;

-развивать умения соблюдать цветовую композицию при вязании;

-развивать аккуратность, настойчивость, бережливость, терпение.

В процессе достижения поставленных целей необходимо решить следующие **задачи программы:**

**Обучающие**

- познакомить с историей и развитием художественного вязания;

- обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;

- познакомить с основами материаловедения;

- научить чётко выполнять основные приёмы вязания;

- обучить свободному пользованию схемами из журналов и альбомов по вязанию и составлению их самостоятельно;

- ознакомление учащихся с различными видами петель, техникой их выполнения и способами их применения в различных узорах;

- научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

**Воспитательные:**

- привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;

- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;

- освоение технологии вязания на спицах и крючком в процессе выполнения различных по степени сложности декоративных творческих работ;

- привить основы культуры труда.

**Развивающие:**

- развить образное мышление;

- развить внимание;

- развить моторные навыки;

- развить творческие способности;

- развить фантазию;

- выработать эстетический и художественный вкус.

**Отличительные особенности программы:**

Данная программа, являясь теоретико-прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основными приёмами и техникой вязания на спицах и крючком. Обучение по данной программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. При выполнении схем вязания, эскизов изделий, работе над орнаментом, определении плотности вязания, расчёте петель применяются знания из областей черчения, рисования, математики.

**Формы организации деятельности:**

- индивидуально-групповая

-индивидуальная

**Формы проведения занятий:**

В процессе проведении кружка используются разнообразные методы обучения.

**-** беседа;

- смотрины;

- мастер-класс;

- творческая встреча;

- встреча интересными людьми;

- работа с книгой;

- создание композиций из вязаных изделий.

Данная программа рассчитана на **возрастную категорию детей от 12 до 13 лет.**

**Срок реализации программы.**

Программа обучения в кружке вязания рассчитана на 1 год.

**Режим занятий.** На занятия отводится 34 часа в учебный год, которые проводятся по одному часу один раз в неделю.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/ | Наименование темы | Всего часов | Теория, час | Практика, час | Форма аттестации и контроля |
| 1 | Введение | 2 | 2 |  | опрос |
| 2 | Рукоделие. Технология вязания | 18 | 5 | 13 | Контроль. Коллективный анализ работ. |
| 3 | Основы вязания спицами. | 13 | 5 | 8 | Контроль. Коллективный анализ. |
| 4 | Подведение итогов. Выставка работ. | 1 |  | 1 | Выставка работ. |
|  | Итого: | 34ч | 12 | 22 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Форма контроля** |  |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |  |  |
| 1 | **Введение.** |  |  | **2** |  |  |
| 1.1 | Техника безопасности в кабинете технологии | 1 |  |  |  |  |
| 1.2 | Правила работы при работе с крючком.  Правила работы при работе спицами. | 1 |  |  | Опрос |  |
| 2 | **Рукоделие**  **Технология вязания** |  |  | **18** |  |  |
| 2.1 | Основы вязания с крючком. | 1 | 2 |  | Вопросы задания |  |
| 2.2 | Изготовление образцов с крючком. Вязание по кругу. | 1 | 2 |  |  |  |
| 2.3 | Мастер-класс. «Изготовление игрушечного собачонка». | 1 | 3 |  |  |  |
| 2.4 | Мастер- класс «Прекрасные розы из ниток» | 1 | 3 |  | Вопросы задания |  |
| 2.5 | Мастер- класс  «Красный дождь» шарф из разноцветных мотивов. | 1 | 3 |  |  |  |
| 2.6 |  |  |  | **18** | Коллективный  анализ работ |  |
| 3 | **Основы вязания спицами** |  |  | **13** |  |  |
|  | Виды петель | 1 | 1 |  |  |  |
| 3.1 | Основы вязания на двух спицах | 1 | 1 |  | Вопросы задания |  |
| 3.2 | Обыкновенная двухсторонняя платочная вязка | 0,5 | 1 |  |  |  |
| 3.3 | Обыкновенная чулочная вязка | 0,5 | 1 |  |  |  |
| 4.1 | Образец  резинка. | 1 | 2 |  | Контроль |  |
| 4.2 | Мастер-класс  «Спортивная сумка» | 1 | 2 |  |  |  |
| 4.3 |  |  |  | **13** | Коллективный анализ |  |
| 5 | **Подведение итогов- выставка работ** |  | 1 | **1** | Выставка |  |
|  | **Всего** | **12** | **22** | **34** |  |  |

**Содержание программы:**

**Введение**

**Теория**: Техника безопасности при работе с вязальными крючками, спицами, ножницами, швейными иглами.

**Практика**: Подготовка материалов к работе.

**Рукоделие. Технология вязания.**

**Теория:** История вязания.

**Практика:** Условные обозначения, применяемые при вязании крючком.

Практическая работа. Работа с крючком.

**Теория:** Набор петель .Столбики без накида.

**Практика:** Полустолбики без накида.

**Теория:** Правила построения выкроек.

**Практика**: Столбик с накидом.

**Теория:** Техника вязания цветов.

**Практика**: Самостоятельное вязание цветов.

Т**еория**: Техника вязания цветов и спортивной сумки.

**Практика**: Техника вязания цветов.

**Теория:** Набор петель с двумя накидами.

**Практика**: Набор петель с двумя накидами.

**Теория:** Техника вязания по кругу.

**Практика**: Техника вязания по кругу.

**Практика;** Практические работы по вязанию спортивной сумки..

**Основы вязания спицами.**

**Теория:** Разные виды набор петель спицами.

**Практика**: Техника вязания спицами.

**Практика:** Вязание игрушечного собачонка.

Практическая работа по изготовлению игрушек.

Практические работы по вязанию.

**Ожидаемые результаты**

В результате освоения программного материала обучающиеся достигнут следующих **образовательных результатов:**

**Личностные результаты:**

- Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;

- Проявление дисциплинированности, внимательности, аккуратности, трудолюбия и упорства в работе;

**Метапредметные результаты:**

- Соблюдение норм и правил безопасности при работе;

- Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;

- Проявление фантазий и творческих способностей;

- **Предметные**. Комплекс знаний, умений, навыков, необходимых для осуществления деятельности в области вязания с крючком и спицами.

**После первого года обучения, обучающиеся знают:**

1. Технологический процесс вязания с крючком и спицами.
2. Нормы и правила по охране труда, требования безопасности труда при работе с крючком и спицами.

**Умеют:**

1. Делать эскизы творческих работ
2. Выполнять изделия предусмотренные программой и самостоятельно проектировать свои.
3. Владеть инструментами и приемами работы с крючком и спицами.
4. Соблюдать требования безопасности труда.
5. Применять различные техники вязания в исполнении работ;
6. Применять навыки вязания на практике;
7. Проявлять творческий подход в создании изделий, делать эскизы.
8. Выполнять задания по образцу и по замыслу.

**Условия реализации программы**

Для успешной программы необходимо:

**Кадровое обеспечение**

Руководитель кружка учитель технологии

**Информационное обеспечение**

Сценарии, фотоматериалы, презентации, необходимые для проведения занятий и различных тематических мероприятий. Интернет источники.

**Материально – техническое обеспечение программы**

Занятия кружка проводятся в специально оборудованной и оформленной мастерской. Кабинет должен быть удобным для работы: хорошее освещение, широкие столы, стулья, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий, материалов, инструментов и приспособлений.

Инструментов, приспособления и материалы: нитки, пряжа, разные крючки и иголки, спицы, линейки, циркуль, карандаши, проводка, а также горячий клей.

**Методическое обеспечение программы:**

Развитие познавательного интереса, как устойчивого мотива самообразования - один из главных принципов подбора содержания программы. Поэтому формы и методы, используемые для работы по программе, должны способствовать развитию познавательного интереса, приобщению к творческой деятельности обучающихся.

Обучение направлено, в основном, на развитие практических навыков.

Занятия проводятся в специальном, регулярно проветриваемом, хорошо освещенном помещении, где имеются рабочие места для детей, стенды с образцами, шкафы для хранения образцов, поделок, выставочных работ и материалов для работы. Одно из важнейших требований – соблюдение правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил пожарной безопасности. Педагог постоянно знакомит обучающихся с правилами по технике безопасности при работе с колющими и режущим инструментами.

В течение всего периода обучения каждый участник объединения получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Самое основное требование к занятиям – это дифференцированный подход к обучению учащихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Учебный процесс строится на принципах:

- доступности – от простого   к сложному;

- наглядности – показ готовых изделий или иллюстраций книг и журналов; видео.

- основывается на знаниях и умениях, полученных в более ранние сроки обучения.

Учащиеся в детском коллективе получают навыки конструирования, моделирования и технологии изготовления швейных изделий, знакомятся с приемами работы со швейными инструментами и материалами, получая необходимую базу для дальнейшего обучения кройки и  шитью.

Теоретический материал излагается дозировано и сразу же закрепляется практическими занятиями.

1. Правила техники безопасности при работе с крючками, швейными иглами, булавками, ножницами, электрическимутюгом**.**

**2. Наличие инструментов:**

- вязальные спицы;

- ножницы;

-крючки;

-швейные нитки;

- швейные иглы;

- булавки;

- сантиметровая лента;

- электрический утюг;

- гладильная доска.

**3. Наличие материалов:**

- пряжа и нитки разной толщины и цветов;

- фурнитура;

- калька;

- миллиметровая бумага;

**4. Специальная литература.**

5. Наглядно-иллюстративные и дидактические материалы:

- таблица «Основные приёмы вязания»;

- схемы изделий;

- коллекции ниток;

- образцы вязания;

- изделия;

- инструкционные карты;

- дидактические карточки.

Литература

1. Журнал «Валентина».
2. Интернет-ресурсы.
3. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1999.
4. Мульги А. Я. Рукоделие в школе-М: Просвещение,1971.

Нестерова Д.В. Шарфы, платки и шали вяжем сами-М: Олма Медиа Групп, 2011

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Полугодие | Месяц | Недели обучения | Даты учебных недель | Год обучения |
| 1 полугодие | сентябрь | 1 | 04-09 | У |
| 2 | 11-16 | У |
| 3 | 18-23 | У |
| 4 | 25-30 | У |
| октябрь | 5 | 02-07 | У |
| 6 | 09-14 | У,ПА |
| 7 | 16-21 | У |
| 8 | 23-28 | У, |
| 9 | 30-04 | П (каникулы) |
| ноябрь | 10 | 06-11 | У |
| 11 | 13-18 | У |
| 12 | 20-25 | У |
| 13 | 27-02 | У |
| декабрь | 14 | 04-09 | У |
| 15 | 11-16 | У |
| 16 | 18-23 | У,ПА |
| 17 | 25-30 | У |
| 2 полугодие | январь | 18 | 01-06 | П(каникулы) |
| 19 | 08-13 | П(каникулы) |
| 20 | 15-20 | У,ПА |
| 21 | 22-27 | У |
| 22 | 29-03 | У |
| февраль | 23 | 05-10 | У |
| 24 | 12-17 | У |
| 25 | 19-24 | У |
| 26 | 26-02 | У |
| март | 27 | 04-09 | У |
| 28 | 11-16 | У |
| 29 | 18-23 | У,ПА |
| 30 | 25-30 | П(каникулы) |
| апрель | 31 | 01-06 | У |
| 32 | 08-13 | У |
| 33 | 15-20 | У,ПА |
| 34 | 22-27 | У |
| май | 35 | 29-04 | У |
| 36 | 06-11 | У |
| 37 | 13-18 | У,ИА |
| 38 | 20-25 | У |
| 40 | 27-31 | У |
|  | Всего учебных часов | | | 36 |
|  | Всего часов по программе | | | 34 |
|  | Дата учебного года | | | 01.09.2023 г. |
|  | Дата окончания учебного года | | | 31.05.2024 г. |

Условные обозначения:

У- учебная неделя

П- праздничная неделя

ПА- промежуточная аттестация

ИА- итоговая аттестация

**Формы аттестации/контроля:**

**-** педагогические наблюдения;

- тестовые задания

- опрос;

- внешняя оценка- выставка; участие в школьных и районных мероприятиях.

**Контрольно-измерительные материалы**

**Контрольные тестовые задания по вязанию.**

**Тест на тему: Вязание крючком и спицами**

**Цель:** определение успешности и эффективности освоения общеразвивающей программы «Вязание».  
В основу оценивания результатов теста положена  десятибалльная система оценки:  
- 9-10 баллов ставится за 90-100 % правильное выполнение заданий (*высокий уровень*);  
- 7-8 баллов ставится за 70-89 % правильное выполнение заданий (*повышенный уровень*);  
- 5-6 баллов ставится за 50-69% правильное выполнение заданий (*средний уровень*);  
- 4-3 баллов ставится за 49 -30% правильное выполнение заданий (*низкий уровень*);  
- 2 и ниже ставится за 29% и меньшее правильное выполнение заданий (*недостаточный уровень*).  
*Результаты* теста  покажут *степень усвоения* учащимися учебного материала и помогут педагогу найти наиболее эффективные методы и средства обучения.  
**Вопросы к тесту:**  
**1. С чего начинается любое вязание?**                                                                                                                                 
а) с вязания изнаночных петель;  
б) с вязания столбиков без накида;  
в) с набора петель.  
**2. Какие петли называются кромочными?**  
а) те, которые находятся в середине вязаного полотна;  
б) те, которые образуют последний ряд;  
в) те, которые образуют кромку, - первая и последняя петли.  
**3. Спицы должны быть толще нити:**  
а) в 2 раза;  
б) в 3 раза;  
в) в 4 раза.  
**4. Чему должны соответствовать спицы?**  
а) качеству пряжи;  
б) толщине пряжи;  
в) длине нити.  
**5. Что делают с кромочными петлями?**  
а) провязывают изнаночными петлями;  
б) снимают не провязанными;

РџРµСЂРµР№С‚Рё РЅР° СЃР°Р№С‚ СЂРµРєР»Р°РјРѕРґР°С‚РµР»СЏ

Р РµРєР»Р°РјР° 00

РџСЂРѕРїСѓСЃС‚РёС‚СЊ

в) первую петлю снимают, а последнюю провязывают.  
**6. Провязывание накидов спицами в рисунке дает возможность получить:**  
а) плотный узор;  
б) ажурную вязку;  
в) платочное вязание.  
**7. Чередование в ряду лицевых и изнаночных петель называют:**  
а) резинкой;  
б) чулочной вязкой;  
в) ажурной вязкой.  
**8. Чулочная вязка получается:**  
а) чередованием лицевых и изнаночных рядов;  
б) чередование лицевых и изнаночных петель;  
в) чередованием лицевых петель и накидов;  
**9. Первую петлю при вязании спицами:**  
а) вяжут лицевой петлей;  
б) снимают, не провязывая;  
в) вяжут изнаночной петлей.  
**10. Чем пользуются для поднятия спущенных петель при вязании спицами?**   
а) иглой;  
б) крючком;  
в) любым другим острым предметом.  
**11. Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют:**  
а) вытянутыми;  
б) кромочными;  
в) воздушными.  
**12. Какие из перечисленных кружев можно считать самыми популярными среди распространенных видов домашнего рукоделия?**  
а) плетенные на коклюшках;  
б) плетенные челноком;  
в) вязаные крючком.  
**13. Сколько нужно спиц для вязания носков, варежек?**  
а) 3;  
б) 5;  
в) 2.  
**14. Кто является самыми искусными вязальщиками в древности?**  
а) испанцы;  
б) арабы;

в) итальянцы.

**Контрольные тестовые задания по вязанию.**

**Вязание крючком и спицами.**

**1 Правила техники безопасности при вязании спицами.**

а)

б)

в)

**2. Условные обозначения петель – это…**  
а) рисунок;  
б) схема;  
в) описание.   
**3.Что является  элементарной частицей, «кирпичиком» вязаного изделия?**  
а) спица;  
б) пряжа;  
в) петля.  
**4. Прием, который не относится к технике вязания крючком?**  
а) столбик с накидом;  
б) воздушная петля;  
в) лицевая петля.  
**5.Что можно изготовить из пряжи, не пользуясь обычными спицами и крючком?**   
а) кофту;  
б) носки;  
в) помпон.  
**6. Наиболее распространенный вид пряжи:**  
а) шерсть;  
б) хлопок;  
в) акрил.  
**7. Богиня Древней Греции, которая давала людям мудрость и знания, учила их ремеслам и искусствам:**  
а) Арахна;  
б) Афина;

в) Венера.

**Контрольные тестовые задания по теме**

**«Вязание спицами»,**

**1. Материалом для вязания спицами служат**

1. Швейные нитки
2. Волокно
3. Пряжа

**2. Для вязания носков используют прямые короткие спицы в количестве**

1. 3 шт.
2. 4 шт.
3. 5 шт.

**3.** **Эта синтетическая пряжа внешне напоминает овечью шерсть, окрашенную в яркие, сочные цвета. Сырьем для ее изготовления является природный газ. Как она называется?**

1. Акрил
2. Мохер
3. Хлопок

**4. При вязании спицами первую петлю ряда всегда**

1. вяжут лицевой петлей
2. вяжут изнаночной петлей
3. снимают, не провязывая

**5. Спицы должны быть толще нити:**

1. в 2 раза;
2. в 3 раза;
3. в 4 раза.

**6. Этот элемент вязания не относится к технике вязания спицами?**

1. Лицевая петля
2. Воздушная петля
3. Изнаночная петля

**7. Лицевая и изнаночная стороны узора одинаковы на образце, связанном**

1. Платочной вязкой
2. Чулочной вязкой
3. Узором «косы»

**Рабочая программа воспитания,**

**календарный план воспитательной работы.**

**Цель:** Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности.

**Направление 1: Формирование и развитие творческих способностей**

**обучающихся**

**Задачи: Создание условий для развития творческих способностей обучающихся через разнообразные формы деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Мероприятие** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| даты |  | |
|  | Планирование работы кружка на учебный год | |
|  | Вечер чаепитие «Мы принимаем вас в свою семью» приветствие новых учащихся кружка | |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| в течение года, согласно Положения о конкурсах | Участие учащихся в конкурсах, выставках различного уровня | |
|  | Участие в общешкольных выставках-конкурсах: «Осенний бал», «День пожилого человека», «День Матери», «Новый год», «Международный день 8 марта», «Последний звонок» и т.п. | |
| **НОЯБРЬ** | | |
|  | Участие в национальном месячнике | |
| регулярно, в течение года | Физкультминутка на занятиях, гимнастика для глаз, упражнения для снятия утомляемости | |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
|  | Участие в конкурсе «Новогодняя игрушка» | |
| **ЯНВАРЬ** | | |
|  | Посещение театра оперы и балета УР. | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
|  | Участие в мероприятии к 23 февраля «Защитникам Отечества» | |
| **МАРТ** | | |
|  | Участие в конкурсе, посвященном Международному дню 8 марта. | |
| **АПРЕЛЬ** | | |
|  |  | |
| **МАЙ** | | |
|  | | Участие в конкурсе выставке, посвященной Дню Победы. |

**Направление 2: Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры учащихся.**

**Задача: Формирование культуры поведения, уважения к личности, становление и развитие высоконравственного, ответственного, инициативного и социально компетентного гражданина и патриота**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | | | **Мероприятие** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
|  | | | Профилактические беседы с детьми «Правила поведения на занятиях в кабинете, в общественных местах» |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
|  | | | Акция Милосердие ко дню Пожилого человека «Добрые дела живут века» |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
|  | | Беседа «Рождественские праздники на Руси» познавательные мероприятия во время зимних каникул | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
|  | | | Уроки мужества . Цикл бесед «Героев наших имена», посвященных Дню защитников Отчества. |
| **МАРТ** | | | |
|  | | | К Всероссийской неделе детской и юношеской книги КВН «Сказки водят хоровод» |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
|  | | Игра –путешествие «Космические приключения» | |
| **МАЙ** | | | |
|  | презентация «Дети – герои Великой Отечественной войны», | | |

**Направление 3: Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы**

**Задачи: укреплению физического, нравственно-психического здоровья учащихся, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Мероприятие** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
|  | | Проведение инструктажа по технике безопасности на занятиях , соблюдение правил пожарной безопасности |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| в течение года | Физкультминутки для релаксации, гимнастика для глаз, упражнения для снятия утомляемости | |
| **НОЯБРЬ** | | |
|  | Профилактическая беседа «Мы знакомимся с дорожными знаками» | |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
|  | Проведение инструктажа о правилах поведения на новогодних праздниках, во время зимних каникул, об осторожном обращении с петардами , гирляндами и бенгальскими огнями | |
| **ЯНВАРЬ** | | |
|  | Профилактическая беседа о соблюдении температурного режима, предупреждение обморожения при низких температурах | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
|  | Профилактическая беседа «Интернет-безопасность» | |
| **МАРТ** | | |
|  | Профилактическая беседа «Осторожно – тонкий лёд!», « | |
| **АПРЕЛЬ** | | |
|  | Соблюдение техники безопасности при сходе снега с крыш, тонкий лед, гололёд. | |
| **МАЙ** | | |
|  | | Инструктаж, беседа о правилах поведения во время летних каникул, правила поведения на водоемах, в лесу. |

**Список литературы**

1. Журнал «Валентина».
2. Интернет-ресурсы.
3. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1999.
4. Мульги А. Я. Рукоделие в школе-М: Просвещение,1971.
5. Нестерова Д.В. Шарфы, платки и шали вяжем сами-М: Олма Медиа Групп, 2011.
6. Сокол И. А. Энциклопедия рукоделия- М: ОО Издательство АСТ, 2011.
7. Тарасенко С. Ф. Забавные поделки крючком и спицами: Книга для
8. учащихся 4-8 кл. средней школы. – М.: Просвещение, 1992.
9. Волшебный клубок: 700 новых узоров для вязания крючком.- М .: АСТ: ,2011.
10. Вяжем шарфики: крючком/Пер .с англ.- М: Издательство « Ниола- Пресс»,2008.
11. Л.Жуланов. Бабушкин клубок.- М.: Издательство АСТ :,2000г.
12. Книга для учащихся с 6-8кл. «Юным рукодельницам».,